

ЧЕТЫРЕ ВРЕМЕНИ В ГОДУ

Слова М. Пляцковского

Подвижно

Музыкальный фрагмент в тональности G-мажор, метр 4/4. Темп Подвижно. Динамика *mf*. Включает вокальную партию и фортепиано. Вокал: Че - ты - ре. Фортепиано: аккорды G+7.

Музыкальный фрагмент в тональности G-мажор, метр 4/4. Динамика *mf*. Включает вокальную партию и фортепиано. Вокал: вре-ме-ни в го-ду ме - ня - ют цвет зем-ли мо-ей. Ни -. Фортепиано: аккорды Am/G.

Музыкальный фрагмент в тональности G-мажор, метр 4/4. Динамика *mf*. Включает вокальную партию и фортепиано. Вокал: - как от - вет я не най-ду: ка - ко - е мне из них ми-. Фортепиано: аккорды D7, F#m, Am.

Привет

- лей? О - ни спе-шат в мо-и кра - я

D7 G+7 Hm

че-рез по-ля, че-рез ле - са. Есть в каж-дом вре - ме -

G+7 E-9 Am

-ни сво-я не-по-вто-ри-ма-я кра-са.

E^b9 D9 Hm

1. 2. Че - //

B7 Am D9

3.

D₉⁶

G₊₇

Четыре времени в году
 Меняют цвет земли моей.
 Никак ответ я не найду:
 Какое мне из них милей?

Припев: Они спешат в мой края
 Через поля, через леса.
 Есть в каждом времени своя
 Неповторимая краса.

Четыре времени в году
 Природе дарят новизну.
 Я лето жду, я осень жду,
 А также — зиму и весну.

Припев.

Четыре времени нельзя
 Друг с другом спутать никогда,
 И все они — мои друзья,
 Узнать их можно без труда.

Припев.